



GALERIE CHEVALIER

Dominique Chevalier et Nicole de Pazzis-Chevalier, Experts



« La chasse est ouverte... »

les Arts cynégétiques revisités

La **Galerie Chevalier** présente les créations de **Frédérique Morrel** du 23 septembre au 2 octobre. Le vernissage aura lieu lors de la soirée du Parcours XX^e le jeudi 23 septembre.

La rencontre entre Frédérique Morrel et la Galerie Chevalier était écrite ! En effet, depuis plusieurs années, la Galerie Chevalier travaille à la redécouverte et la promotion de la tapisserie moderne et contemporaine grâce à Amélie-Margot Chevalier en charge de ce département et à Céline Letessier, Directrice de la Galerie. Mais la volonté de la Galerie Chevalier, spécialiste de la tapisserie ancienne, le plus beau des arts décoratifs, est aussi de montrer que la tapisserie ancienne a sa place dans des intérieurs contemporains.

Frédérique Morrel, quant à elle, a longuement observé sa grand-mère passant des soirées entières à broder au petit point sur canevas. Mais, victime de l'évolution des goûts, ces canevas seront ensuite parmi les premiers objets à être relégués au grenier. C'est cet événement fondateur qui incite l'artiste à leur donner une seconde vie.

En s'intéressant aux tapisseries populaires mettant en scène des images idéalisées du bonheur, Frédérique Morrel explore tout un pan de la production individuelle dont les artefacts sont rejetés aux marges du goût.

Aujourd'hui, en association avec la Galerie Chevalier, elle poursuit son exploration en réinterprétant la tapisserie «traditionnelle» de lice du XVIII^e au XX^e siècle et la tapisserie au petit point des XVIII^e et XIX^e siècles qui sont les sources lointaines et premières de ces mêmes canevas populaires. L'art de Frédérique Morrel ouvre une nouvelle piste à l'art décoratif.

Vernissage :

Jeudi 23 septembre de 17h à 23h

Exposition : du vendredi 24 septembre au samedi 2 octobre 2010

Galerie Chevalier - 17, quai Voltaire 75007 Paris / Tél. : 01 42 60 72 68

Horaires :

lundi : 14h-19h / mardi au vendredi : 10h-13h et 14h-19h / samedi 14h-18h30

L'organisation de cette exposition s'est donc faite de manière évidente. Pour point de départ, la Galerie Chevalier a sélectionné différentes pièces sur le thème de la chasse et des animaux, parmi lesquelles une rare et belle tapisserie d'Enghien de la seconde moitié du XVI^e siècle, intitulée *Chasseurs et animaux dans un parc*. Egalement du XVI^e siècle, vers 1580, on découvrira une impressionnante *Chasse à l'Ours* d'Audenarde. Puis on parviendra aux sources de la tapisserie moderne avec la *Forêt* d'Elie Maingonnat (vers 1935) qui est le précurseur de la renaissance de la tapisserie : c'est lui qui accueille Jean Lurçat à Aubusson. De Jean Lurçat, sera présentée d'ailleurs la très belle et rare tapisserie *le Sanglier* (1955). On notera aussi une paire de tapisseries très graphiques : *Poissons d'Automne* et *Dans la Lune bleue* de René Fumeron, commande spéciale pour une maison privée du Sud de la France (vers 1960).

Cette sélection de tapisseries a bien sûr inspiré tout un bestiaire à Frédérique Morrel, qui crée plusieurs pièces à cette occasion, donnant ainsi l'impression que les animaux s'échappent des tapisseries. En jouant avec les codes, en flirtant parfois avec le Kitsh, Frédérique Morrel séduit par ses poétiques et surprenantes créations : bref une exposition à voir absolument !

Prix créations Frédérique Morrel de 550 à 20 000 euros.



Renseignements :

Céline Letessier et Amélie-Margot Chevalier

Tél. : 01 42 60 72 68

info@galerie-chevalier.com